



## Some Kind Of Wunderfull

Choreographie: Gary O'Reilly (IRE) - November 2021  
Beschreibung: 32 Count, 4 wall, Anfänger  
Musik: Some Kind Of Wonderful - Rod Stewart  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten  
Empfohlenes Video: <https://www.youtube.com/watch?v=TXQmIEzR5To>

### S1 CHASSE BACK ROCK, r & l

1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts  
3-4 LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF  
5&6 LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links  
7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF

**(Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S2: Side, touch across, side, touch, side/hip bumps

1-2 RF Schritt nach rechts - LFußspitze rechts vor RF auftippen  
3-4 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen  
5-8 RF Schritt nach rechts /Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (dabei jeweils das unbelastete Knie nach vorn schieben)

### S3: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

1&2 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn  
3-4 LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF  
5&6 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen, LF Schritt nach hinten  
7-8 RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF

**(Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 12. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '5&6; 7': '¼ Drehung links herum, LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn; RF Schritt nach vorn 12 Uhr)

### S4: Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

1-2 RF etwas über LF kreuzen - LFußspitze links auftippen  
3-4 LF etwas über RF kreuzen - RFußspitze rechts auftippen  
5-6 RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (3 Uhr)  
7-8 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen

Wiederholen bis zum Ende, geniessen und lächeln 🐔 👯♂ 🐔 👯♀ 🐔

Viel Spass wünschen Euch die Crazy Chicken Dancers Toggenburg

<http://www.crazy-chicken-toggenburg.ch>