



Same Boat

Choreographie: Rachael Mc Enaney
Beschreibung: 32 Count, 4 wall, Improver Line Dance
Musik: Same Boat von Zac Brown Band
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 26 Taktschlägen, 16 Takte nach dem Einsatz des Gesanges

Empfohlenes Video: <https://www.youtube.com/watch?v=Uxsff1dB3-4>

S1: Kick across-side-kick across-side-touch-side-touch, ¼ turn l, ¼ turn l, sailor cross turning ¼ l

- 1&2 RF nach schräg links vorn kicken – RF Schritt nach rechts und LF nach schräg rechts vorn kicken
&3 LF Schritt nach links und RF neben linkem auftippen
&4 RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem auftippen
5-6 ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen (3 Uhr)
Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss ' RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF hinter rechtem auftippen/ Arme zur Seite' - 12 Uhr)

S2: Step-touch-side, behind-side-cross, step-touch-side, behind-¼ turn r-step

- 1&2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben RF auftippen und LF Schritt nach links (etwas nach hinten)
3&4 RF hinter linken kreuzen – LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen
5&6 LF Schritt nach schräg links vorn - RF neben LF auftippen und RF Schritt nach rechts (etwas nach hinten)
7&8 LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

S3: Walk 2, Mambo forward (step-pivot ½ l-½ turn l), back 2, coaster step

- 1-2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach hinten
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

S4: Touch-heel-cross r + l, rock forward-rock back-step, pivot ¼ l

- 1&2 RF Spitze neben LF auftippen (Knie nach innen) - RF Hacke neben LF auftippen (Fußspitze nach außen) und RF etwas über LF kreuzen
3&4 LF Spitze neben RF auftippen (Knie nach innen) - LF Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF etwas über RF kreuzen
5& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
6& RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
7-8 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr; die Musik wird vorher etwas langsamer: im gleichen Tempo weiter tanzen)Sways

- 1-2 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Wiederholen bis zum Ende, geniessen und lächeln 🐔 👯 ♂ 👯 ♀ 🐔

Viel Spass wünschen Euch die Crazy Chicken Dancers Toggenburg