



The Morning After 11/22

Choreographie: Gary O'Reilly, Magge Gallagher
Beschreibung: 16 Count, 4 wall, Beginner
Musik: The Morning After, Nathan Carter
Hinweis: Intro 32 Counts
Empfohlenes Video: <https://www.youtube.com/watch?v=cikJp1bHW6U>

S1: HEEL STRUT R & L, Mambo, TOE STRUT R & L, COASTER STEP

- 1+ RFFerse vorne aufsetzen und RFSpitze aufsetzen
- 2+ LFFerse vorne aufsetzen und LFSpitze aufsetzen
- 3&4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 5+ LFSpitze hinten aufsetzen und LFFerse absetzen
- 6+ RFSpitze hinten aufsetzen und RFFerse absetzen
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

S 2: JAZZBOX $\frac{1}{4}$ R, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP, TWIST HEELS TOES HEELS CLAP

- 1,2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3,4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5+ Beide Fersen nach links drehen, beide Fußspitzen nach links drehen,
- 6+ Beide Fersen nach links drehen, Halten & klatschen
- 7+ Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fußspitzen nach rechts drehen,
- 8+ Beide Fersen nach rechts drehen, absetzen und Halten & klatschen

Finish: Am Ende des 13. Durchgangs schwinde den rechten Arm kreisend nach oben (als würde man eine Gitarre spielen)

-

Wiederholen bis zum Ende, geniessen und lächeln 🤪 👯 ♂ 👯 ♀ 🤪

Viel Spass wünschen Euch die Crazy Chicken Dancers Toggenburg

<http://www.crazy-chicken-toggenburg.ch>