



Where Oh Where

Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Beschreibung: 32 Count, 4 wall, Improver Line Dance
Musik: Where Did My Baby Go? Kenny Blues Boss Wayne
Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges
Empfohlenes Video: https://www.youtube.com/watch?v=aKQ4_6Efx-w

1-8 Side, behind-side-cross, side sailor Step turning 1/8 l, kick-ball-step S+1

- 1-2 RF Schritt nach rechts - LF heranziehen und hinter rechten kreuzen
&3-4 RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen - RFSchritt nach rechts
5&6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, 1/8 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den LF(10:30)
7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

9-16 Step, 1/8 turn r, sailor step turning 1/4 r /4 walk around turn r Section 2

- 1-2 RF Schritt nach vorn - 1/8 Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (12)
3&4 RF hinter LF kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-8 4 Schritte nach vorn auf einem 3/4 Kreis rechts herum (l - r - l - r) (12 Uhr)

17-24 Side Rock & Side Rock, kick-across & Kick across & Step, pivot 1/4 l S3

- 1-2 LF Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3-4 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF
5& RF flach nach schräg links vorn kicken und RF an LF heransetzen
6& LF flach nach schräg rechts vorn kicken und LF an RF heransetzen
7-8 RF Schritt nach vorn - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

25-32 Cross, hold – side -behind, hold-side-Jazz Box with cross Section 4

- 1-2 RF über LF kreuzen - Halten
&3-4 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen - Halten
& Schritt nach links mit links
5-6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten
7-8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

(Styling für '5-8': Mit den Schultern wackeln)

Wiederholen bis zum Ende, geniessen und lächeln 🐔 🐔 ♂ 🐔 🐔 ♀ 🐔

Viel Spass wünschen Euch die Crazy Chicken Dancers Toggenburg

<http://www.crazy-chicken-toggenburg.ch>